

Progettazione di classe**"SAN G. BOSCO" – plesso "Collodi / Rodari" Classe terze****a.s.2021/2022****MODULO FORMATIVO N°3 (1 febbraio - 9 giugno 2022)****TITOLO: "In volo! Siamo quello da cui veniamo"****PROGETTAZIONE DI CLASSE**

| Quadro di riferimento europeo: COMPETENZE EUROPEE (Raccomandazioni del Consiglio del 22/05/2018) | Quadro di riferimento italiano: COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA |
|---|---|
| <p>1. COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE <i>La competenza alfabetica funzionale indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo. Il suo sviluppo costituisce la base per l'apprendimento successivo e l'ulteriore interazione linguistica. A seconda del contesto, la competenza alfabetica funzionale può essere sviluppata nella lingua madre, nella lingua dell'istruzione scolastica e/o nella lingua ufficiale di un paese o di una regione.</i></p> <p>2. COMPETENZA MULTILINGUISTICA <i>Tale competenza definisce la capacità di utilizzare diverse lingue in modo appropriato ed efficace allo scopo di comunicare. In linea di massima essa condivide le abilità principali con la competenza alfabetica: si basa sulla capacità di comprendere, esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) in una gamma appropriata di contesti sociali e culturali a seconda dei desideri o delle esigenze individuali. Le competenze linguistiche comprendono una dimensione storica e competenze interculturali. Tale competenza si basa sulla capacità di mediare tra diverse lingue e mezzi di comunicazione, come indicato nel quadro comune europeo di riferimento. Secondo le circostanze, essa può comprendere il mantenimento e l'ulteriore sviluppo delle competenze relative alla lingua madre, nonché l'acquisizione della lingua ufficiale o delle lingue ufficiali di un paese.</i></p> | <p>3. COMUNICARE <i>Comprendere messaggi di genere diverso e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali); rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali)</i></p> |

3. COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA

La competenza **matematica** è la capacità di sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza della competenza aritmetico-matematica, l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività oltre che sulla conoscenza. La competenza matematica comporta, a differenti livelli, la capacità di usare modelli matematici e di pensiero e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, diagrammi) e la disponibilità a farlo.

La competenza in **scienze** si riferisce alla capacità di spiegare il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici, e alla disponibilità a farlo. Le competenze in tecnologie e ingegneria sono applicazioni di tali conoscenze e metodologie per dare risposta ai desideri o ai bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in scienze, tecnologie e ingegneria implica la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e della responsabilità individuale del cittadino.

4. COMPETENZA DIGITALE

La competenza digitale presuppone l'interesse per le tecnologie digitali e il loro utilizzo con dimestichezza e spirito critico e responsabile per apprendere, lavorare e partecipare alla società. Essa comprende l'alfabetizzazione informatica e digitale, la comunicazione e la collaborazione, l'alfabetizzazione mediatica, la creazione di contenuti digitali (inclusa la programmazione), la sicurezza (compreso l'essere a proprio agio nel mondo digitale e possedere competenze relative alla cybersicurezza), le questioni legate alla proprietà intellettuale, la risoluzione di problemi e il pensiero critico.

5. COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE

La competenza personale, sociale e la capacità di imparare a imparare consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo

6. RISOLVERE PROBLEMI

Affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline

8. ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE

Acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.

1. IMPARARE A IMPARARE

Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo e utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.

7. INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI

Individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze e incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica

6. COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA

La competenza in materia di cittadinanza si riferisce alla capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.

7. COMPETENZA IMPRENDITORIALE

La competenza imprenditoriale si riferisce alla capacità di agire sulla base di idee e opportunità e di trasformarle in valori per gli altri. Si fonda sulla creatività, sul pensiero critico e sulla risoluzione di problemi, sull'iniziativa e sulla perseveranza, nonché sulla capacità di lavorare in modalità collaborativa al fine di programmare e gestire progetti che hanno un valore culturale, sociale o finanziario.

4. COLLABORARE E PARTECIPARE

Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri

2. PROGETTARE

Elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti

PROGETTAZIONI DISCIPLINARI

Con il 3°MF si giunge al termine dell'anno scolastico! In questo tempo formativo-educativo si continuerà, attraverso la didattica per competenze, a rispondere alle domande degli alunni che manifestano il bisogno di attribuire senso al proprio apprendimento e al proprio lavoro. I docenti imposteranno la didattica e l'insegnamento in modo che gli stessi possano avvicinarsi al sapere attraverso l'esperienza e acquisire la teoria attraverso un percorso induttivo, che passi dalla fase empirica alla sua rappresentazione.

ITALIANO**Traguardi per lo sviluppo delle competenze:**

- Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.
- Ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.
- Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.
- Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.
- Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.
- Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative

Obiettivi di apprendimento

ASCOLTO E PARLATO

- Ascoltare e comprendere testi narrativi ed espositivi/ argomentativi mostrando di saperne cogliere il senso globale e riesporli in modo comprensibile a chi ascolta

LETTURA

- Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi – continui e non continui) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni, padroneggiando la lettura (anche strumentale) in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago.

SCRITTURA

- Produrre semplici testi funzionali allo scopo che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.
- Manipolare e/o trasformare testi

LESSICO

- Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e usarlo in modo appropriato in attività di interazione orale, di lettura e di scrittura.

STRUTTURE DELLA LINGUA

- Riconoscere e classificare per categorie le parti del discorso (morfologia) e gli elementi essenziali della sintassi semplice

Contenuti/attività

- Ascolto finalizzato alla comprensione referenziale e inferenziale di testi di vari tipo
- Lettura integrale e selettiva di diversi testi, continui e non, finalizzata alla comprensione
- Manipolazione e rielaborazione di testi di diversa tipologia
- Produzione di testi narrativi, descrittivi, espositivi, regolativi, poetici nel rispetto delle strutture
- Analisi delle diverse parti del discorso (variabili e invariabili) attraverso l'analisi morfologica e sintattica della frase
- Il Carnevale nella tradizione locale
- La Pasqua come festa di riflessione

Metodologie e strategie

- Sperimentazione di strategie di lettura
- Strategie attive: "Laboratorio di taglio e cucito": smontaggio del testo (sequenze) e riassunto; smontaggio della frase e riflessione sulle strutture morfosintattiche. "Laboratorio di scrittura creativa": per la produzione di testi di diverso genere e tipologia
- Integrazione con altri linguaggi

Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

AVANZATO: Ascolta e comprende testi di vario genere sempre in modo autonomo, pertinente e completo; risponde in modo comprensibile e accurato a chi ascolta.

Legge con espressione testi di vario genere individuando correttamente le informazioni principali; padroneggia la lettura strumentale in vista di scopi pratici.

Produce testi di vario genere pertinenti, coesi e originali, curando in modo particolare l'aspetto lessicale; rispetta consapevolmente le regole ortografiche.

È in grado di eseguire correttamente l'analisi grammaticale e logica della frase

INTERMEDIO: Ascolta e comprende testi di vario genere in modo autonomo, ma non sempre pertinente e completo; risponde in modo comprensibile a chi ascolta.

Legge, non sempre curando l'espressione, testi di vario genere; individua quasi tutte le informazioni principali e padroneggia adeguatamente la lettura strumentale in vista di scopi pratici.

Produce testi di vario genere pertinenti, coesi, usando un lessico essenziale; rispetta quasi sempre le regole ortografiche.

È in grado di eseguire l'analisi grammaticale e logica della frase, seppur commettendo qualche imprecisione.

BASE: Ascolta con attenzione e concentrazione discontinue; comprende parzialmente testi di vario genere necessitando di supporto con domande guida da parte dell'insegnante; risponde solo se guidato.

Legge testi di vario genere senza espressività, ma individua, solo se guidato, le informazioni principali; padroneggia con difficoltà la lettura strumentale in vista di scopi pratici.

Produce testi di vario genere essenziali sia nel lessico, sia nel contenuto, rispettando solo in parte le regole ortografiche.

Esegue l'analisi grammaticale e logica della frase in modo incompleto e non sempre corretto.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE: Ascolta con attenzione e concentrazione molto limitate; non sempre comprende i testi ascoltati nonostante la guida dell'adulto; non è autonomo nella riesposizione.

Legge in maniera stentata e necessita della costante sollecitazione alla comprensione del testo.

Produce solo semplici e brevi testi, poveri sia nel lessico, sia nel contenuto evidenziando notevoli difficoltà ortografiche.

Non è in grado di eseguire in modo autonomo l'analisi e grammaticale e logica della frase, se non guidato da supporti visivi (mappa, schemi, tabelle).

INGLESE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
- Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.
- Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.
- Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera date dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.
- Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

Obiettivi di apprendimento

ASCOLTO

- Comprendere globalmente semplici testi per trovare informazioni specifiche relative a contenuti di studio di altre discipline (CLIL)

PARLATO

- Produrre oralmente brevi frasi per chiedere e dare informazioni in diverse situazioni comunicative

LETTURA

- Leggere e comprendere brevi testi di vario genere individuando le funzioni comunicative di base

SCRIVERE

- Scrivere semplici frasi e brevi testi per dare informazioni e per descrivere persone, luoghi, oggetti e animali.

Contenuti/attività

- UNIT 1: My relatives-Family
- UNIT 2: In town
- UNIT 3: Favourite things
- UNIT 4: Meals, food and drink
- UNIT 5: Sports
- UNIT 6: Clothes
- FESTIVITY: S:Valentine's day, Easter
- PHONETIC AND GRAMMAR (to be- to have- like/do –can-possessive adjectives-present continuous)

Metodologie e strategie

- Lezione interattiva
- Didattica con la Lim e/o tecnologie avanzate
- Metodologia CLIL a supporto delle altre discipline
- Role play
- TPR
- Libro di testo, flash cards e lapbook.
- Uso di schede strutturate.

Valutazione

AVANZATO: Comprende in autonomia semplici testi trovando le informazioni specifiche, anche relative a contenuti di studio di altre discipline (CLIL). Produce oralmente brevi frasi per chiedere e dare informazioni in modo completo e con una corretta pronuncia. Legge con un'ottima pronuncia e comprende sempre in modo autonomo brevi testi di vario genere individuando le funzioni comunicative di base. Scrive rispettando le regole grammaticali e usando il lessico pertinente per comporre semplici frasi e brevi testi per dare informazioni e/o per descrivere persone, luoghi, oggetti e animali.

INTERMEDIO: Comprende in modo generale semplici testi, trovando quasi tutte le informazioni specifiche, anche relative a contenuti di studio di altre discipline (CLIL). Produce oralmente brevi frasi per chiedere e dare informazioni in modo soddisfacente e con una buona pronuncia. Legge e comprende in modo abbastanza autonomo brevi testi di vario genere individuando quasi sempre le funzioni comunicative di base. Scrive rispettando quasi sempre le regole grammaticali e usando un lessico abbastanza adeguato per comporre semplici frasi e brevi testi per dare informazioni e/o per descrivere persone, luoghi, oggetti e animali.

BASE: Comprende in forma essenziale semplici testi, necessitando di domande guida per trovare le informazioni specifiche, anche relative a contenuti di studio di altre discipline (CLIL). Produce oralmente frasi non sempre complete e corrette per chiedere e dare informazioni, utilizzando una pronuncia spesso migliorabile. Legge e comprende in modo essenziale brevi testi di vario genere individuando non sempre le funzioni comunicative di base. Scrive rispettando solo in parte le regole grammaticali e usando un lessico povero per comporre semplici frasi e brevi testi per dare informazioni e/o per descrivere persone, luoghi, oggetti e animali.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE: Comprende con difficoltà semplici testi, necessitando sempre della guida del docente per trovare le informazioni specifiche, anche relative a contenuti di studio di altre discipline (CLIL). Produce a stento frasi orali spesso incomplete e non corrette per chiedere e dare informazioni, utilizzando una pronuncia inadeguata. Legge e comprende stentatamente brevi testi di vario genere individuando con difficoltà le funzioni comunicative di base. Scrive non rispettando le regole grammaticali e usando un lessico ristretto per comporre semplici frasi e brevi testi per dare informazioni e/o per descrivere persone, luoghi, oggetti e animali.

STORIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.
- Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.
- Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.
- Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.
- Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.
- Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con
- la contemporaneità.
- Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'Impero romano
- d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

Obiettivi di apprendimento

STRUMENTI CONCETTUALI

- Collocare nel tempo e nello spazio gli eventi riferiti alle esperienze umane preistoriche utilizzando gli indicatori temporali e la periodizzazione.

PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

- Rappresentare e/o riferire conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, mappe, disegni, testi scritti e con risorse digitali.

Contenuti/attività

- La soddisfazione dei bisogni.
- Nell'ominazione: evoluzione delle abilità, degli strumenti e delle tecniche di lavorazione dei materiali.
- I gruppi sociali: nomadismo e stanzialità.
- Passato e presente: analogie e differenze nel modus vivendi e nell'organizzazione.

Metodologie e strategie

- Sperimentazione della ricerca storiografica: osservazione delle fonti, dei reperti e ricostruzione dell'ambiente del passato dell'uomo
 - Metodo di studio personale
 - Costruzione integrata dei saperi in attività laboratoriali
- Costruzione di lapbook

Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

STRUMENTI CONCETTUALI/PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

AVANZATO: Organizza con sicurezza le informazioni per individuare relazioni cronologiche. Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con precisione e con ricchezza lessicale.

INTERMEDIO: Organizza in modo corretto le informazioni per individuare relazioni cronologiche. Conosce e organizza i contenuti in modo completo; li espone con proprietà di linguaggio.

BASE: Conosce i contenuti in modo sufficientemente corretto; li espone con un linguaggio semplice ed essenziale.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE: Unicamente con il supporto del docente, mette in relazione cronologica fatti ed eventi. Organizza le informazioni con difficoltà, memorizza i contenuti in modo lacunoso e li espone in modo confuso.

GEOGRAFIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.
- Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.
- Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).
- Riconosce e denomina i principali «oggetti» geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.).
- Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.
- Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.

Obiettivi di apprendimento

PAESAGGIO

- Individuare e classificare gli elementi che caratterizzano il paesaggio e le differenti trasformazioni che lo hanno modificato.

ORIENTAMENTO

- Individuare ed utilizzare punti di riferimento e strumenti per l'orientamento.

Contenuti/attività

- I principali paesaggi: rurali e urbani, di terra (collina, pianura) e di acqua (laghi, fiumi, mare).
- I termini specifici del paesaggio: morfologia, origini, flora, fauna e attività umane.
- La cartografia e l'orientamento.

Metodologie e strategie

- Brainstorming
- Conversazione esplorativa
- Strategie di apprendimento di tipo collaborativo
- La ricerca-azione in classe e sul territorio
- Didattica per scenari

Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

PAESAGGIO

AVANZATO: in situazioni note e non note individua e classifica gli elementi che lo caratterizzano e le differenti trasformazioni che l' hanno modificato.

INTERMEDIO: in situazioni note individua e classifica gli elementi che lo caratterizzano e le differenti trasformazioni che l'hanno modificato.

BASE: solo in situazioni note individua e classifica gli elementi che lo caratterizzano e le differenti trasformazioni che l'hanno modificato.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE: solo in situazioni note e con il supporto del docente individua classifica gli elementi che lo caratterizzano le differenti trasformazioni che l'hanno modificato.

ORIENTAMENTO

AVANZATO: individua e utilizza autonomamente e con continuità i punti di riferimento e gli strumenti per l'orientamento.

INTERMEDIO: individua e utilizza in modo adeguato i punti di riferimento e gli strumenti per l'orientamento.

BASE: solo in situazioni note individua e utilizza i punti di riferimento e gli strumenti per l'orientamento.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE: solo in situazioni note e con il supporto del docente individua e utilizza i punti di riferimento e gli strumenti per l'orientamento.

MATEMATICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere ad una calcolatrice.
- Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.
- Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.
- Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.
- Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.
- Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.
- Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.

Obiettivi di apprendimento

NUMERI

- Conoscere le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10 a salti, a ritroso e utilizzando l'operazione inversa
- Costruire confrontare e ordinare unità frazionarie e le frazioni con numeratore diverso dall'unità

SPAZIO E FIGURE

- Costruire e rappresentare modelli di angoli in base a descrizioni e/o istruzioni
- Individuare e distinguere figure isoperimetriche e equiestese

RELAZIONI, DATI E PREVISIONI

- Leggere e comprendere il testo di esercizi e problemi
- Misurare grandezze utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali

Contenuti/attività

- Moltiplicazioni e divisioni e le proprietà (le operazioni inverse)
- Strategie di calcolo veloce
- Le frazioni
- Angoli
- Caratteristiche dei poligoni
- Perimetro e isoperimetria
- Aree e equiestensione
- Situazioni problematiche
- Misure di lunghezza

Metodologie e strategie

- Creazione di un contesto emotivo e sociale coinvolgente che incoraggi gli alunni alla partecipazione.
- Brainstorming.
- Problem solving.
- Operatività concreta
- Giochi individuali e di squadra

Valutazione

AVANZATO: Esegue velocemente e con grande abilità, anche mentalmente, le operazioni con i numeri naturali interi e con gli algoritmi scritti usuali, descrivendo con linguaggio specifico le procedure di calcolo. Conosce perfettamente le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10 a memoria e a salti e sa utilizzare rapidamente l'operazione inversa. In modo autonomo costruisce le frazioni e le confronta e le ordina correttamente. Costruisce e rappresenta con precisione modelli di angoli in base a descrizioni e/o istruzioni. Individua e distingue, anche in figure composte, quelle isoperimetriche ed equiestese. Legge e comprende autonomamente il testo di esercizi e problemi. E' in grado di misurare con precisione grandezze utilizzando sia diverse unità di misura arbitrarie sia tutte le unità di misura e gli strumenti convenzionali.

INTERMEDIO: Esegue in modo completo, anche mentalmente, le operazioni con i numeri naturali interi e con gli algoritmi scritti usuali, descrivendone le procedure di calcolo. Conosce correttamente le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10 anche a salti e utilizza adeguatamente l'operazione inversa. In modo corretto costruisce le frazioni, le confronta e le ordina. Costruisce e rappresenta autonomamente modelli di angoli in base a descrizioni e/o istruzioni. Individua e distingue in modo corretto figure isoperimetriche ed equiestese. Legge e comprende autonomamente il testo di esercizi e problemi. E' in grado di misurare grandezze correttamente utilizzando sia le unità di misura arbitrarie sia le unità di misura e gli strumenti convenzionali.

BASE: Esegue mentalmente semplici calcoli e operazioni con i numeri naturali interi, con gli algoritmi scritti usuali, e ne descrive in modo essenziale le procedure di calcolo. Conosce le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10 ma non a salti e utilizza in parte l'operazione inversa. Costruisce semplici frazioni e sa confrontarle e ordinarle parzialmente. Costruisce e rappresenta semplici modelli di angoli in base a descrizioni e/o istruzioni. Individua e distingue semplici figure isoperimetriche e equiestese. Legge e, in modo guidato, comprende il testo di esercizi e problemi. Effettua facili misurazioni utilizzando sia semplici unità di misura arbitrarie sia semplici unità e strumenti convenzionali.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE: Esegue semplici operazioni con i numeri naturali interi e con gli algoritmi scritti usuali, descrive a fatica le procedure di calcolo e va guidato per essenziali calcoli mentali. Conosce le più semplici tabelline della moltiplicazione ma non a salti e utilizza, solo nei casi più facili, l'operazione inversa. Costruisce unità frazionarie e semplici frazioni ma non sa ordinarle e confrontarle. Costruisce e rappresenta semplici modelli di angoli in base a descrizioni e/o istruzioni in forma guidata. Individua e distingue semplici figure isoperimetriche e equiestese. In forma guidata legge e comprende il testo di semplici esercizi e problemi. Effettua, in modo guidato, misurazioni concrete utilizzando solo alcune unità di misura arbitrarie e convenzionali e qualche semplice strumento convenzionale.

SCIENZE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Esplora fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formulando, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.
- Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.
- Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.
- Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.
- Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.
- Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.
- Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.

Obiettivi di apprendimento

- Riconoscere e descrivere le caratteristiche degli organismi viventi in relazione al loro ambiente.
- Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo degli esseri viventi.
- Individuare le relazioni alimentari tra gli esseri viventi.
- Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali e a opera dell'uomo.

Contenuti/attività

- Le proprietà degli elementi acqua, aria e suolo
- La struttura, le caratteristiche e le funzioni degli animali
- Catena e rete alimentare
- Ecosistema

Metodologie e strategie

- Lezione frontale
- Brainstorming;
- Osservazione e sperimentazione sul campo;
- Uso di strumenti didattici alternativi e/o complementari al libro di testo;
- Problem solving

Valutazione

AVANZATO: In modo consapevole osserva, riconosce e descrive accuratamente le caratteristiche, le strutture e tutte le funzioni degli organismi viventi mettendole in relazione al loro ambiente e argomenta con linguaggio specifico sui momenti significativi della vita; realizza autonomamente, descrive e rappresenta con precisione le esperienze di sperimentazione. Individua somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo degli esseri viventi e sa spiegarle con linguaggio chiaro e preciso. In modo consapevole osserva, riconosce e descrive accuratamente le caratteristiche e le trasformazioni dei fenomeni naturali e sa argomentare con lessico specifico. Osserva e interpreta le trasformazioni ambientali naturali e a opera dell'uomo e sa spiegarle con linguaggio chiaro e preciso. Individua perfettamente le relazioni alimentari tra gli esseri viventi e sa rappresentarle e descriverle con linguaggio chiaro e preciso.

INTERMEDIO: In modo completo osserva, riconosce e descrive le caratteristiche, le strutture e le funzioni degli organismi viventi mettendole in relazione al loro ambiente e argomenta con linguaggio corretto sui momenti significativi della vita; realizza autonomamente, descrive e rappresenta correttamente le esperienze di sperimentazione. Individua somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo degli esseri viventi e sa spiegarle con linguaggio corretto. In modo autonomo osserva, riconosce e descrive completamente le caratteristiche e le trasformazioni dei fenomeni naturali e sa argomentare con lessico corretto. Osserva e interpreta le trasformazioni ambientali naturali e a opera dell'uomo e sa spiegarle con linguaggio corretto. Individua completamente le relazioni alimentari tra gli esseri viventi e sa rappresentarle e descriverle con linguaggio corretto.

BASE: In modo autonomo osserva, riconosce e descrive le principali caratteristiche, strutture e funzioni degli organismi viventi mettendole in relazione al loro ambiente e argomenta con linguaggio semplice ma chiaro sui momenti significativi della vita; realizza autonomamente, descrive e rappresenta semplici esperienze di sperimentazione. Individua le principali somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo degli esseri viventi e sa spiegarle con linguaggio semplice. In modo autonomo osserva, riconosce e descrive le principali caratteristiche e trasformazioni dei fenomeni naturali e sa argomentare con lessico chiaro. Osserva e interpreta le principali trasformazioni ambientali naturali e a opera dell'uomo e sa spiegarle con linguaggio semplice. Individua le principali relazioni alimentari tra gli esseri viventi, le rappresenta in parte e le descrive negli aspetti essenziali.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE: In modo guidato e con il supporto di immagini/schemi/tabelle osserva, riconosce e descrive in modo semplice le caratteristiche, le strutture e le funzioni essenziali degli organismi viventi in relazione al loro ambiente e i momenti significativi della loro vita; realizza in modo guidato semplici esperienze che rappresenta e descrive in parte. Individua alcune semplici somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo degli esseri viventi ma non sa spiegarle. In modo guidato osserva, riconosce e descrive negli aspetti essenziali le caratteristiche e le trasformazioni dei fenomeni naturali. Osserva le trasformazioni ambientali naturali e a opera dell'uomo e le spiega negli aspetti essenziali. Individua e rappresenta solo in parte le relazioni alimentari tra gli esseri viventi e le descrive negli aspetti più semplici.

MUSICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.
- Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.
- Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.
- Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.

Obiettivi di apprendimento

- Eseguire semplici canti e coreografie con l'accompagnamento di semplici strumenti
- Mettere in relazione, in un brano musicale, i significati e le strutture sonore, utilizzando il linguaggio verbale, motorio e grafico pittorico.

Contenuti/attività

- Canti e coreografie:
 - utilizzo efficace della voce e controllo del proprio tono di voce.
 - sincronia del proprio canto con quello degli altri.
 - canti e musiche sincronizzando i movimenti del corpo.
- Ascolto di brani musicali di qualunque genere e epoca.
- Contesti, pratiche sociali e funzioni della musica
- Rappresentazione di brani musicali con altri linguaggi

Metodologie e strategie

- Guida all'ascolto
- Ascolto attivo e partecipato
- Sperimentazione del potere espressivo e comunicativo di canzoni e musiche

Valutazione

AVANZATO: Esegue canti e coreografie con "orecchio" e buon gusto; spesso utilizza con padronanza semplici strumenti non convenzionali. Mette significativamente in relazione, in un brano musicale, i significati e le strutture sonore, utilizzando il linguaggio verbale, motorio e grafico pittorico

INTERMEDIO: Esegue canti e coreografie solitamente seguendo un modello e talvolta utilizza con semplici strumenti non convenzionali. Mette spesso in relazione, in un brano musicale, i significati e le strutture sonore, utilizzando il linguaggio verbale, motorio e grafico pittorico

BASE: Esegue canti e coreografie solo su sollecitazione e ha difficoltà ad utilizzare semplici strumenti non convenzionali. Deve essere guidato a individuare le relazioni, i significati e le strutture sonore in un brano musicale, prima di trasformarlo in linguaggio verbale, motorio e grafico pittorico

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE: Esegue canti e coreografie solo se fortemente sollecitato a prenderne parte; ha molta difficoltà ad utilizzare semplici strumenti non convenzionali. Individua le relazioni, i significati e le strutture sonore in un brano musicale, solo se supportato da domande guida prima di trasformarlo in linguaggio verbale, motorio e grafico pittorico molto semplice ed essenziale.

ARTE E IMMAGINE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).
- È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).
- Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

Obiettivi di apprendimento

- Trasformare immagini e materiali con soluzioni figurative originali
- Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture

Contenuti/attività

- Produzione grafico/pittorica libera e a tema
- Realizzazione di oggetti decorativi con materiali vari, anche plastici.
- L'opera d'arte veicolo di emozioni e riflessioni.

Metodologie e strategie

- Sperimentazione di tecniche e materiali
- Lettura di beni culturali

Valutazione

AVANZATO: Trasforma immagini e materiali con soluzioni figurative originali. Familiarizza in maniera adeguata con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.

INTERMEDIO: Trasforma immagini e materiali in modo adeguato alla richiesta. Riconosce e rielabora in modo essenziale alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.

BASE: Trasforma immagini e materiali in modo non sempre adeguato alla richiesta. Riconosce e rielabora, se guidato, alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE: Trasforma immagini e materiali in modo essenziale e quasi *immaturo*. Non riconosce, ma rielabora, solo se guidato, alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria cultura.

EDUCAZIONE FISICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.
- Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di giosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.

- Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.
- Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.
- Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

Obiettivi di apprendimento

- Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive
- Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.

Contenuti/attività

- Giochi individuali e di squadra nel rispetto del fair play
- Ascolto di brani musicali e creazione di coreografie

Metodologie e strategie

- Conduzione dell'allievo alla conoscenza del proprio corpo, al coordinamento dei propri schemi motori, ad un uso espressivo del corpo stesso, soprattutto per mezzo del gioco e dell'utilizzo di codici espressivi non verbali.

Valutazione

AVANZATO: Elabora ed esegue semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive nel rispetto pieno delle consegne e/o all'insegna della creatività; assume consapevolmente comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.

INTEMEDIO: Elabora ed esegue semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive anche se non sempre nel rispetto pieno delle consegne; assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.

BASE: Esegue semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive, ma va stimolato al rispetto delle consegne; non sempre assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE: Esegue, solo se supportato da esempi pratici, semplici sequenze di movimento; bisogna guidarlo ad assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.

TECNOLOGIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e del relativo impatto ambientale.
- Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.
- Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.
- Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.
- Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.

Obiettivi di apprendimento

- Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.
- Realizzare un manufatto seguendo istruzioni e descrizioni

Contenuti/attività

- Realizzazione di manufatti tridimensionali per le festività
- I materiali e le proprietà
- Lapbook

Metodologie e strategie

Al fine di garantire apprendimenti significativi e successo formativo per tutti gli alunni si condivide l'idea della scuola come "luogo di insegnamento interattivo" che la tecnologia sostiene e corrobora attraverso una didattica di tipo laboratoriale in cui il sapere diviene saper fare. Sarà privilegiata la didattica per problem-solving

Valutazione

AVANZATO: In modo consapevole e con precisione effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. Realizza autonomamente e accuratamente un manufatto seguendo tutte le istruzioni e le descrizioni fornite.

INTERMEDIO: In modo corretto effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. Realizza autonomamente e correttamente un manufatto seguendo le istruzioni e le descrizioni fornite.

BASE: In modo completo ma non del tutto autonomo effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. Realizza autonomamente un manufatto seguendo in parte le istruzioni e le descrizioni fornite.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE: In modo guidato effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. Realizza in modo guidato un semplice manufatto seguendo semplici istruzioni e descrizioni fornite.

EDUCAZIONE CIVICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Conosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo.
- È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile.
- Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali.
- Distingue i diversi device e si impegna ad utilizzarli in modo corretto, a rispettare i comportamenti nella rete e a navigare in modo sicuro

Obiettivi di apprendimento**SVILUPPO SOSTENIBILE**

- Comprendere che l'ambiente naturale deve essere conservato, difeso, migliorato.
- Individuare i diritti della Terra e, in relazione a questi, valutare fatti e situazioni.

Contenuti/attività

- Il rispetto della natura: la Giornata della Terra (22 aprile);
- L'alimentazione
- La Giornata delle api (20 maggio)
- Il risparmio energetico
- L'empatia
- Tradizioni e cultura locale

Metodologie e strategie

- Ascolto attivo e circle time
- Giochi linguistici
- Lezione frontale
- Brainstorming
- Flipped Classroom

Valutazione**SVILUPPO SOSTENIBILE**

AVANZATO: Mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, mette in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo, autostima. Mette in atto comportamenti corretti nei confronti di tutti gli esseri viventi.

INTERMEDIO: Utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, mette in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo, autostima. Mette in atto comportamenti corretti nei confronti di tutti gli esseri viventi.

BASE: Utilizzando le risorse fornite dal docente, mette in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo, autostima. Mette in atto comportamenti corretti nei confronti di tutti gli esseri viventi.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE: Unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente mette in atto comportamenti corretti nei confronti di tutti gli esseri viventi.

RELIGIONE**Traguardi per lo sviluppo delle competenze**

- Riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.
- Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.
- Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.

Obiettivi di apprendimento**LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI**

- Saper collocare i principali personaggi biblici incontrati in un quadro narrativo unitario.

IL LINGUAGGIO RELIGIOSO

- Riflettere sul significato della Pasqua ebraica e cristiana

Contenuti/attività

- I personaggi biblici nella narrazione biblica.
- La Pasqua ebraica e cristiana

Metodologie e strategie

- Lezione frontale
- Didattica dei racconti.
- Brainstorming.
- Didattica della ricerca anche con l'impiego del web.
- Uso di strumenti didattici alternativi e/o complementari al libro di testo.

Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

OTTIMO: Conosce perfettamente la formazione e composizione dei vangeli e, utilizzandoli come fonti, riconoscere il Gesù storico. Spiega con consapevolezza il significato cristiano del Natale e della Pasqua ebraica e cristiana.

DISTINTO: Conosce molto bene la formazione e composizione dei vangeli e, utilizzandoli come fonti, riconoscere il Gesù storico. Spiega con sicurezza il significato cristiano del Natale e della Pasqua ebraica e cristiana.

BUONO: Conosce bene la formazione e composizione dei vangeli e, utilizzandoli come fonti, riconoscere il Gesù storico. Spiega correttamente il significato cristiano del Natale e della Pasqua ebraica e cristiana.

DISCRETO: Conoscere discretamente la formazione e composizione dei vangeli e, utilizzandoli come fonti, riconoscere il Gesù storico. Spiega adeguatamente il significato cristiano del Natale e della Pasqua ebraica e cristiana.

SUFFICIENTE: Conoscere in modo essenziale la formazione e composizione dei vangeli e, utilizzandoli come fonti, riconoscere il Gesù storico. Spiega in modo semplice il significato cristiano del Natale e della Pasqua ebraica e cristiana

NON SUFFICIENTE: Conosce in modo frammentario la formazione e composizione dei vangeli e, utilizzandoli come fonti, riconoscere il Gesù storico. Spiega in modo molto semplice il significato cristiano del Natale e della Pasqua ebraica e cristiana.

Massafra, 01/02/2022

I DOCENTI
